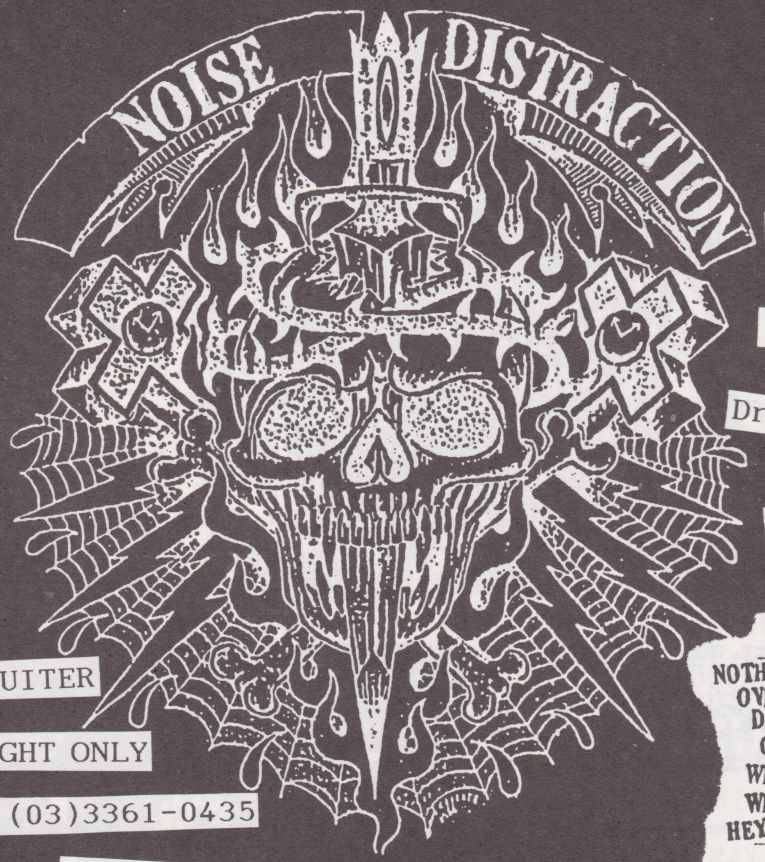
UNKNOWN HARDCORE DRUNKERS

VOL.2



VO, TADAKICHI

B, TANAKA

Dr, YOSHIYUKI

G, NAKAZAWA

EDGE

NOTHING TIME
OVER GAME
DANGER ROAD
ON MY BLOOD
WHAT'S THE TRUTH?
WHAT'S THE LIFE?
HEY YOU MIDNIGHT
RUN TO RUN
CLASH THE WALL!
MAKE MY DAY
PLEASE GO TO OUT
CLASH THE WALL!
FIGHT TO MY LIFE

WANTED SIDE GUITER

CONTACT NIGHT ONLY

緊急連絡先 (03)3361-0435

(03)3905-3099

SEMETARY

—ドアホ、—

人の上上あぐらをかいて、それだけ手前はカンペキか？
他人のコトしか見ないヤカスが、モノいう前に手前に言われ。
正当ぶるなクソ野郎。筋書通りにゃ100年はない。
知らねえコトまで知ったフリ。手前の目で見てモノいえ、ドアホ。

THANKS TO:
米倉さん & SWASTIKA,
HELL DRIVER, BLACK TEAR,

SPECIAL THANKS TO:
中安 & 西井、ATACHAN。
MCR COMPANY.

(G) AJA (Vo) BELL

(B) たっちゃん

(Dr) UO

〒420 静岡市平和1-3-65. 202号
石川 晃(G) TEL 054 (251) 6213

ACCELERATION

陶酔の時の擬い金襴の心
褒美ももらえずムチ打たれていく鋼の体
時間に埋もれ身をまかせていく囚人達よ
我と我身に与えられうる理想の未来を
考えることを忘れたオマエは
息することさえ許されはしない
与することも邪魔することも
戦う時を忘れたオマエは
そのまま一生脱け出せやしない
自己の存在は罪で贖え
還らぬ時間に傾けられる一抹の不安
わき目もふらずに疾走つづける己の体
時間に埋もれ身をまかせていく囚人達よ
裏切者には考え及ばぬ絶望の道を

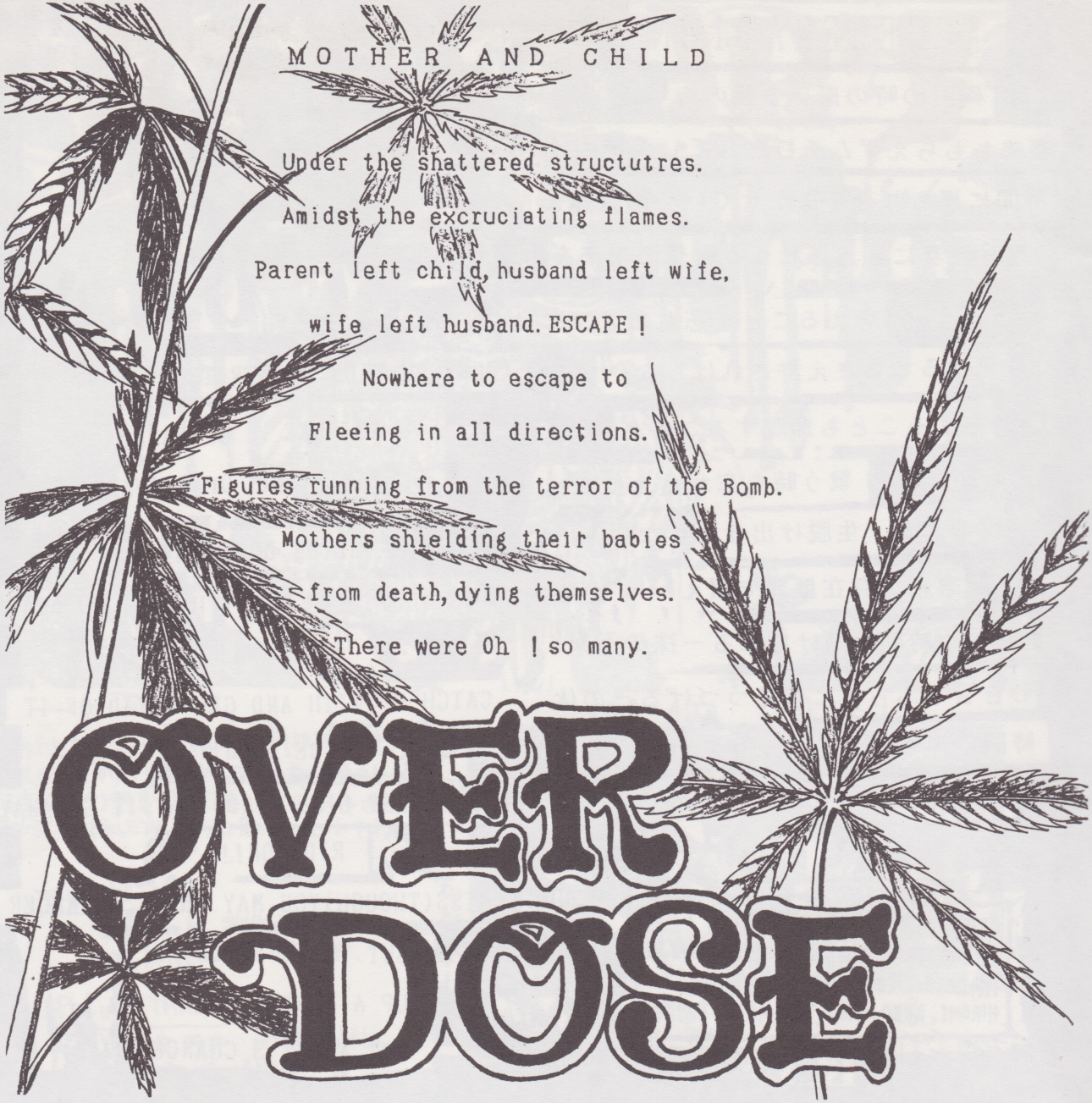
C.O.S.A.

(CONFORMATION OF STRATEGIC ARMS)

Vo. KEISUKE B. MASUDA
G. TAKAMITSU Dr. SHIWAKU

SLIDE DOWN!!
TIME IS JUST LIKE WIND(THAT)IT GO AWAY
RIDE ON!!
CATCH UP WITH AND GET AHEAD OF IT
SLIDE DOWN!!
TIME IS JUST LIKE WIND(THAT)IT GO AWAY
RIDE ON!!
DON'T MISS(THOUGH)YOU MAY BRAVE A DANGER
BUT THERE IT IS ...
UP A STAMP
NOT A CAT'S CHANCE

THANKS TO
AKIRA: FAST ONE RECORDS(岩手),
FULL OYSTERS(福山), TAINTED BLOOD(福山)
IKA DEVIL(岡山), KATOH KUN,
HIROMI, KUBO, ANDI, TAKAMATSU PUNKS


MOTHER AND CHILD
Under the shattered structutres.
Amidst the excruciating flames.
Parent left child, husband left wife,
wife left husband. ESCAPE !
Nowhere to escape to
Fleeing in all directions.
Figures running from the terror of the Bomb.
Mothers shielding their babies
from death, dying themselves.
There were Oh ! so many.
OVER
DOSE

BAD TASTE

P,M,A,

お前いつもそれだけか
愚痴をつけてそこから逃げる
始めていかなきゃつかめないだろ
1つ1つ自分で変えていこうぜ
Positive! Mental! Attitude!
P. M. A.
誰かにいまなら癒だよ
りどそのままにしかすぎない
心の中でいつも何かがくすぶっている
だから少し角度を変えてみろ
I Must a Change !

P.M.A.

C/O Shinsaku Kawabata
3-11-1-712 Aoto, Katsushika-ku,
Tokyo 125 JAPAN

Recorded at:
Penta Outsuka(2/27/'91)
Thanx:
DOWN BY LAW, STRAW DOGS, D.O.F., GUILLOTINE TERROR,
Outen, MCR COMPANY, ROSE ROSE, KGS, Urawa NARCISS,
Mr.Mitani & Our Friends & You

Backing Vocals:
BAD TASTE & DOWN BY LAW

BAD TASTE is:
Shinsaku-Vocals
Asakawa-Guitar
Handa-Bass
Kentaro-Drums

BAD TASTE

悟一

悟一が笑う
だけど、死んだ
悟一が笑う
もう、いない

YOU MAKE US SO
HAPPY
BUT YOU HAVE GONE
TO HEAVEN
Oh Oh Oh・・・・・

HEIDEGGER

THANKS.
OMEGA SOUND
KEIZO, SUHARA
SYOHEI KOIZUMI
YOSHIKI ADATI

大阪市生野区巽南1－3－9
でんわ 06－758－2683
大東 良清

STRESS

HARD CORE PUNK

VO YAOKI
G DIO
B SIN
Dr It's

MAKE POISON

Look at! The poison
pass into your system.
Many new Poison are
making in this citis.
見ろ！おまえの体に毒が回る
この街では次々と毒が造られている

PHONE (0427) 36-6472

THANX TO
GRADE THREE・KAMADOUMA・
MENTALITY SOCIETY・CON QUEST
紅椿・UNDEAD MURDER
& MCR

THE BLANK TIME

I looked at an empty box and thought
Am I an empty box like this?
A feeling of unpleasant I must look
for doing something
A feeling as if I was disliked by
the will

Does everybody think so?
I'm just like an empty box
The blank time

I think we need the blank time to live
But I think so
Surely it's the time to live

I want to belive so
I must belive that
You must do that I.....

SPECIAL THANX TO
ALL T.L.I.S members and staffs, Jumbo and "TOTAL GORE"zine, Crazy drunkers VARAM, and all our friends.....

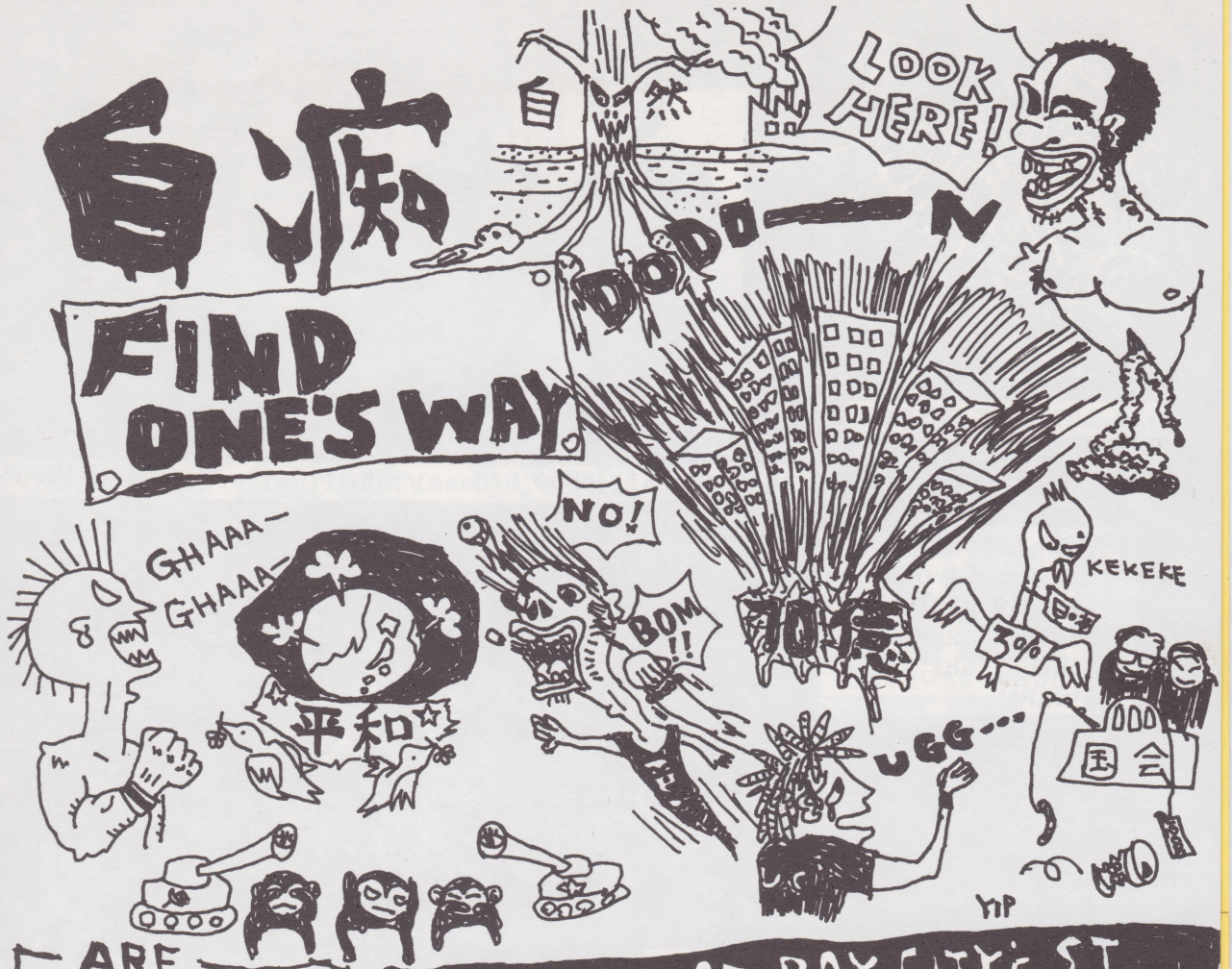
HELLCHILD are
EIICHIRO SUZUKI - Guiter
SATORU NAITOH - Drum
TSUKASA HARAKAWA - Vocal
MASANORI ARAI - Bass

DEMO#3 OUT NOW
6 SONGS ALL LIVE RECORDING
46分生テープ + 62円切手3枚...JAPAN
1 BLANK TAPE + 2 I.R.C .....OVERSEAS

HELLCHILD c/o EIICHIRO SUZUKI
RO-2-405, TAMAGAWA JUTAKU
3-1, SUMECHI, CHOFU-CITY, TOKYO
182 JAPAN

自滅

FIND ONE'S WAY



ARE
IZUMI・VOCAL
RYOJI・GUITAR
HITOSHI・DRUMS
SUZU・BASS

RECORDED AT BAY CITY'S ST.
ENGINEERD BY Mr. TAKUMI
THANK YOU FRIENDS
NISHI-JUN (SUICIDAL SAVAGE)
ATCH (LOW OF KICK'S)
AND HAKODATE ALL PUNK'S

THE ABYSS OF DESPAIR

OKAHARA(Vocal) KUDO G(Bass) SHOJI(Guitar) NEGISHI(Drums)

BEYOND DESCRIPTION
c/o Hideyuki Okahara
Ceramica2 #301,1-37
Minami-cho,2chome
Kokubunji-shi,Tokyo
185 JAPAN

SPECIAL THANX TO:
Hiroki and MARTYRIZE,Masashi and NIGAROBO,
Masuda and C.O.S.A,Bill and EXIT 13,Chuck
and ORDER FROM CHAOS,Steve and CRI,Paul and
DYING TERROR zine,Scott and ZOMBIE zine,
Trevor and BALANCE OF TERROR zine,Ralf and
S.F.T zine,Nicolas and BLOWN TO OBLIVION zine,
Janssens Jan,Christian and CANNIBAL mag,Pascal
and PANX asso.,Thomas and OLD WORLD RECORDS,
Akira and FAST-ONE RECORDS,Mike and MCR UK,
Jun Horiai,Monke,Jai,and of course Yumikes!

RECORDED AND MIXED
AT STUDIO ACADEMY APOLLO

ART BY JUN HORIAI

Ouchは歌詞の大半が一般的にいう『政治的』な歌詞だ。それは意識してそうしているわけではない。俺は、俺たちが日々生活していること、この世に俺たちが生きていることじたいが『政治』だと思っている。『政治』は学問じゃない。ましてや大学をでた奴らだけのものでもない。政治は自分自身だ。俺はそう思っている。　－TORIMITSU－

WARNING!

この『UNKNOWN H.C. DRUNKERS』シリーズは
無名HARD CORE BANDSの為のシリーズである。
これまで頑張って来ている UNKNOWN H.C. BANDS!
連絡をくれ!
そして、このシリーズを一つの踏台として
自分らの活動が活性化することを望む!

MCR-046

¥1500

MCR COMPANY
157 KAMIAGU MAIZURU KYOTO 624 JAPAN TEL 0773-76-5836/FAX 0773-76-5887
U.K.OFFICE:FLAT5 68WELLS ROAD,BATH, AVON, BA2 3AR U.K.
U.S.A.OFFICE:P.O.BOX 251,MILLERSVILLE,PA 17551 U.S.A.

UNKNOWN H.C. DRUNKERS VOL.2
COMP 2EP'S
SIDE-B
33 1/3 rpm
STEREO
MCR COMPANY
(MCR-046)
(LM-2053)
OVER DOSE『MOTHER AND CHILD』
BAD TASTE『P.M.A.』
HEIDEGGER『悟一』

UNKNOWN H.C. DRUNKERS vol. 2

COMP 239 S

MFR COMPANY

(MOTHER

RECORDS)

NOISE

THE SEMI-ART

C.O.S.A. ACCELERATION

SIDE A

33 1/3 rpm

STEREO

『UNKNOWN H.C. DRUNKERS vol.2』
COMP 2EP'S
MCR COMPANY
(MCR-046)
(LM-2053)
SIDE-A
33⅓rpm
STEREO
NOISE DISTRACTION『EDGE』
THE SEMETARY『どあほ』
C.O.S.A.『ACCELERATION』

『UNKNOWN H.C. DRUNKERS vol.2』
COMP 2EP'S
MCR COMPANY
(MCR-046)
(LM-2053)
SIDE-B
33⅓rpm
STEREO
OVER DOSE『MOTHER AND CHILD』
BAD TASTE『P.M.A.』
HEIDEGGER『悟一』

COMP/33

UNKNOWN H.C. DRUNKERS VOL.2
COMP 2EP'S
SIDE-D
33 1/3 rpm
STEREO
MCR COMPANY
(MCR-046)
(LM-2054)
白痴『FIND ONE'S WAY』
BEYOND DESCRIPTION『THE ABYSS OF DESPA
OUCH『HIT』

UNKNOWN H.C. DRUNKERS Vol. 2

MGR COMPANY

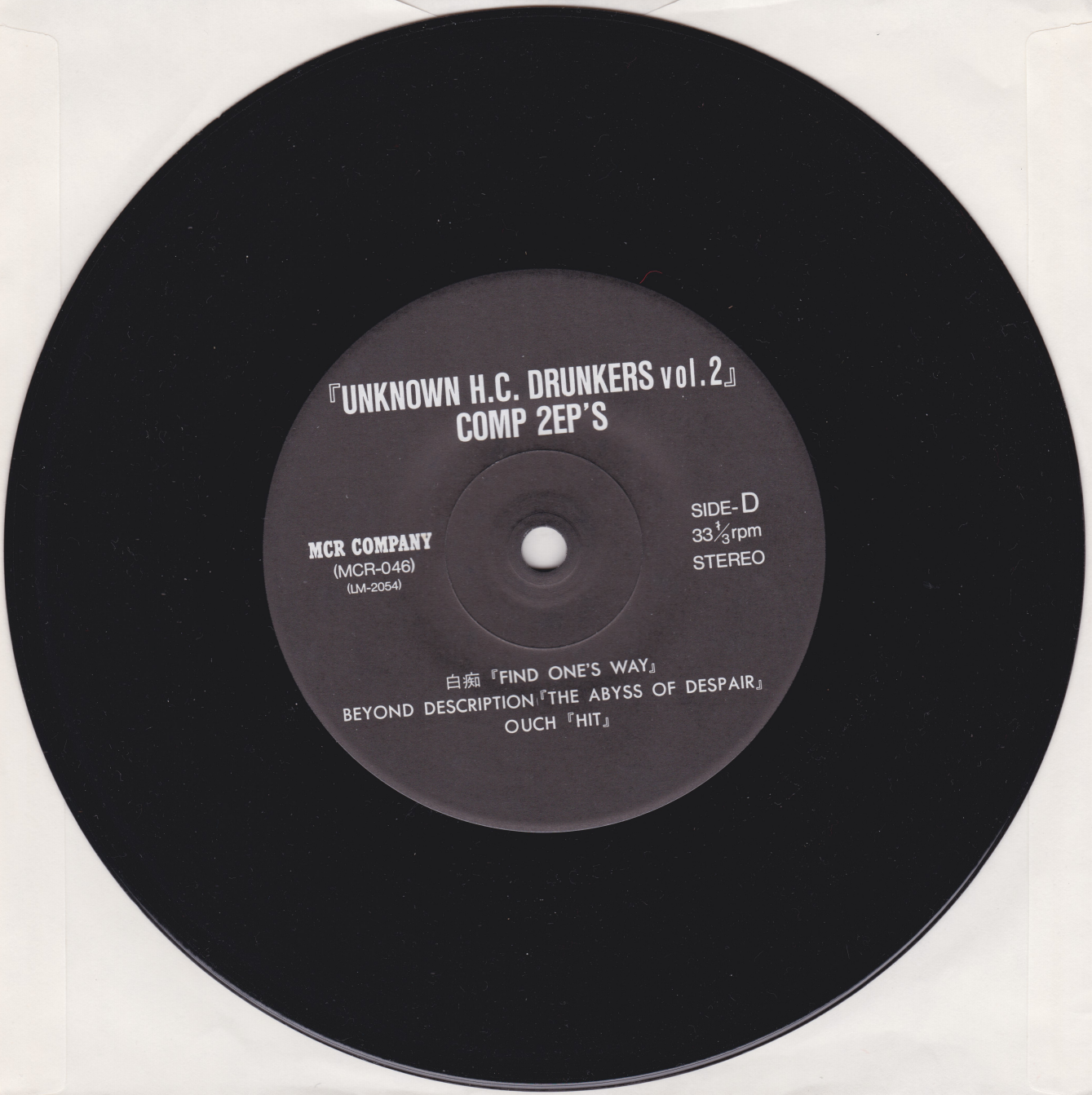
SIDE-C

33 1/3 rpm

STEREO

HELLCHILD THE DARK TIME

『UNKNOWN H.C. DRUNKERS vol.2』
COMP 2EP'S
MCR COMPANY
(MCR-046)
(LM-2054)
SIDE-C
33 1/3 rpm
STEREO
STRESS 『MAKE POISON』
HELLCHILD 『THE BLANK TIME』


『UNKNOWN H.C. DRUNKERS vol.2』
COMP 2EP'S
MCR COMPANY
(MCR-046)
(LM-2054)
SIDE-D
33 1/3 rpm
STEREO
白痴『FIND ONE'S WAY』
BEYOND DESCRIPTION『THE ABYSS OF DESPAIR』
OUCH『HIT』